

inserisci qui
la tua pubblicità



PEGASUS
Via Acquasantianni, 3
Trivento (CB)
Pierluigi 328.6247213
Mihaela 329.8129134

LUCE & REGALO
Liste nozze
Bomboniere
Articoli da regalo

www.primapaginamolise.it

Ultimo aggiornamento: **lunedì 17.05.2010 ore 16:56**



www.primapaginamolise.it

22-01-2010, 11:56 • Cultura

Angelo Valori ospite di Taccuino Italiano, Rai Italia Radio.



Angelo Valori

Domani mattina alle 10 Pierluigi Castellano ospita Angelo Valori nello spazio "Taccuino Suite" di Rai Italia Radio: la trasmissione, diffusa dai canali internazionali della Rai, sarà centrata su Notturmo Mediterraneo, il disco pubblicato nell'ottobre scorso da Angelo Valori per l'etichetta discografica Egea Records.

Il programma si può ascoltare sul sito di Rai Italia Radio, sia in diretta che in podcast: <http://www.international.rai.it/mediacenter/frontend/programma.php?cat=11>

Notturmo Mediterraneo di Angelo Valori è il nuovo lavoro in cui è coinvolta la Egea Orchestra, la formazione composta dai principali musicisti dell'etichetta. Valori si ispira al Mediterraneo secondo le proprie cifre stilistiche: lo sguardo rivolto con intensità alle melodie per offrire una visione intima, legata ad atmosfere raffinate e riflessive, piuttosto che alle danze popolari.

Valori ha composto, arrangiato e diretto i brani che, nel cd, vengono suonati dalla Egea Orchestra, formazione che annovera alcuni tra i più prestigiosi jazzisti europei come Gabriele Mirabassi, Marco Zurzolo, Pietro Tonolo, Peo Alfonsi, Erasmo Petringa, Salvatore Maiore e Antonio Mambelli, insieme al grande Gil Goldstein, al pianoforte e alla fisarmonica.

Melodie intense e attenzione ai colori e, in particolare, alla combinazione delle tinte e delle sfumature: un gioco rarefatto di corde esprime la dimensione riflessiva della musica. La formazione sviluppa la sua dimensione sonora attraverso l'impasto delle tre voci dei fiati e la gestione armonica costruita con la stretta connessione degli strumenti a corda - contrabbasso, oud, violoncello, chitarra acustica. A fungere da raccordo tra i due segmenti del gruppo, il prezioso intervento di Gil Goldstein, alla fisarmonica e al pianoforte.