



**Angelo Valori**  
**Notturmo Mediterraneo**

EGEA, 2009 (EGEA)

*Gabriele Mirabassi (cl); Pietro Tonolo (sop, ten); Marco Zurzolo (fl, alto); Peo Alfonsi (ch); Erasmo Petringa (oud, vlc); Gil Goldstein (pf); Salvatore Maiore (cb);*

*Antonio Mambelli (batt, perc); Angelo Valori (comp, dir, arr)*

Il Mediterraneo di Angelo Valori – compositore, arrangiatore e direttore abruzzese – non è certo quello delle pizziche e delle tammurriate, ma è un luogo notturno e intimo in cui le contaminazioni musicali non sono mai prevaricanti e la melodia, presentata di volta in volta da strumenti diversi, la fa da padrona. Presentato a Pescara in occasione dell'inaugurazione dei Giochi del Mediterraneo, pochi giorni dopo il terremoto che ha colpito l'Abruzzo, il progetto contiene un brano – *Il volo dell'aquila ferita* – dedicato alle popolazioni colpite dal sisma. (RDV)

*Introduzione / Isole nell'anima / Canzone di terra / La canzone di Enrico / Folla di parole / Altri cieli, nuove terre / Interludio / Il volo dell'aquila ferita*